



Grafische vormgeving

VASTWEL is een initiatief van het leer- en inspiratiehuis van Sint Catharinadal en wil jaarlijks in de vastenperiode, van Carnaval tot Pasen, mensen inspireren en uitdagen om gedurende deze 40 dagen aan de slag te gaan. Door samenwerking met verschillende partners ontstaat er een divers programma: ieder kan, op eigen wijze, deelnemen aan VASTWEL. Dit jaar met het thema “over leiden/lijden & bevrijden”.

In het jaar 2025 herdenkt Nederland het feit dat het 80 jaar geleden werd bevrijd. Tegelijk zien we nu, meer dan ooit in die voorbije 80 jaar, dat de wereld wordt verscheurd door conflicten. Terwijl de vrijheid wordt gevierd, lijden tallozen onder conflicten, geweld en onderdrukking.

Conflicten vragen ons om moeilijke keuzes te maken. Durven wij op te staan tegen onrecht, de leiding te nemen en te zeggen waar het op staat? Overwinnen wij de angst en onzekerheid en leidt dat dan tot bevrijding?

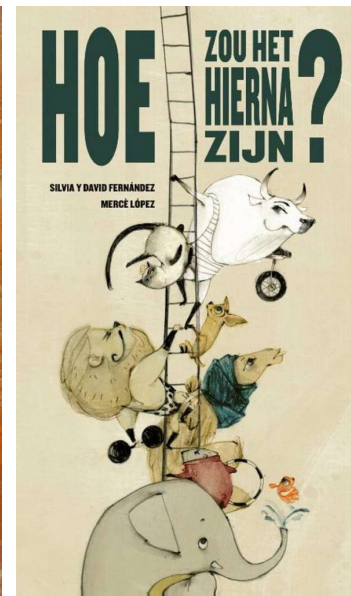
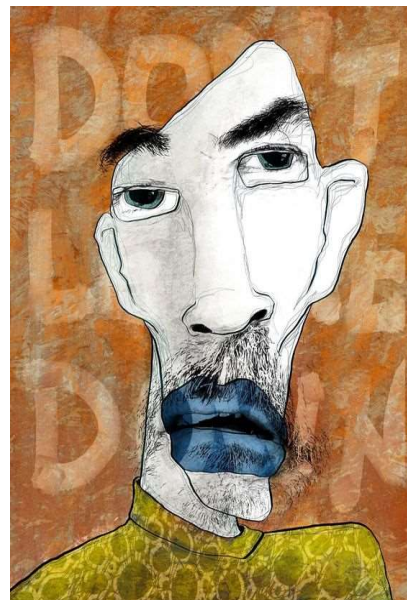
Geen enkel leven wordt lijden bespaard; het raakt ons in vele vormen en brengt ons uit balans. De zoektocht naar heling en bevrijding kan lang zijn en zwaar. Het vraagt om veerkracht en vitaliteit.

Verhalen van elke strijd om bevrijding vertellen ons over een lijdensweg die door leiderschap wordt gekeerd en waarin geloof, hoop en liefde de hoofdrol spelen.

Maar... voel je vooral vrij zelf een betekenis aan het thema te geven!

opdracht

Illustrati



Je maakt een (of

meerdere) illustratie(s) bij een tekst waarin jij het thema "over leiden/lijden & bevrijden" herkent. Dat kan een gedicht, verhaal, sprookje, krantenartikel of een songtekst zijn.

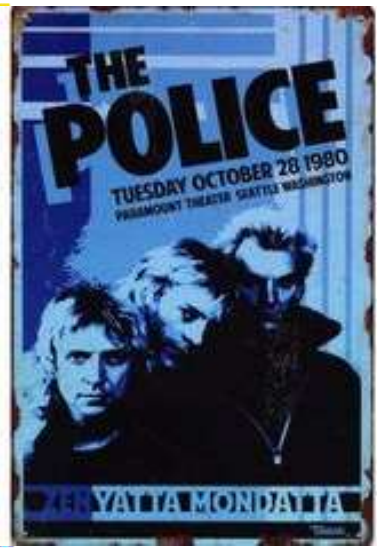
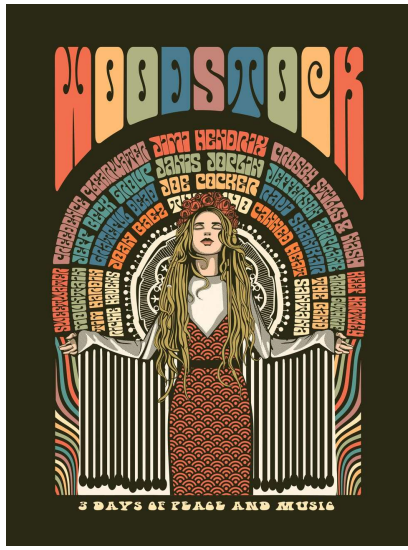
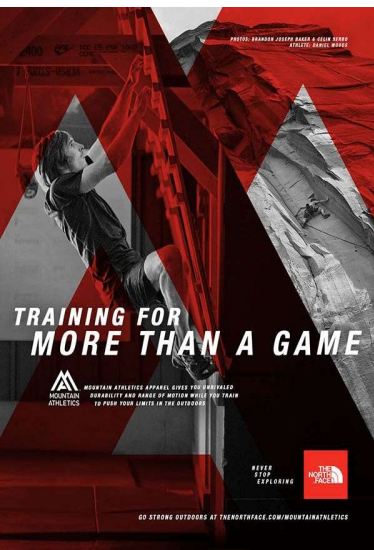
Zorg dat het beeld (de illustratie) een goede match met de tekst heeft.

Het eindresultaat is dan ook jouw illustratie(s) in combinatie met de tekst.

Een illustratie is een visuele toelichting (tekening of ander type afbeelding) die gebruikt wordt ter ondersteuning van een tekst. Met een illustratie wordt de lezer geholpen om de tekst beter te begrijpen, geeft het globaal begrip van de inhoud zonder alle details te hoeven lezen. Omdat illustraties direct opvallen, kunnen ze ook gebruikt worden om de aandacht van de lezer te trekken. Een (met de hand getekende) Illustratie kan niet alleen een informatieve waarde hebben (bijvoorbeeld een infographic), maar ook zeker een artistieke waarde bezitten.

opdracht

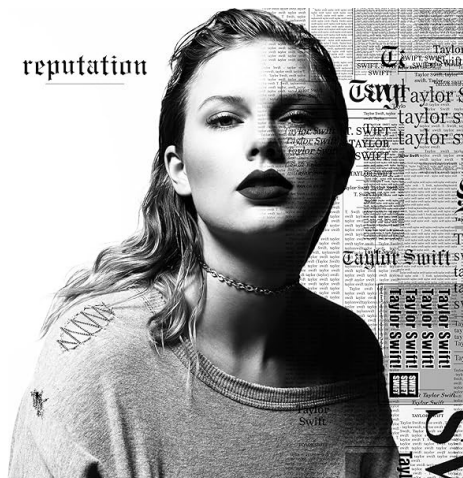
ster



Je maakt een poster over het thema “over leiden/lijden & bevrijden”. Dat kan een poster voor een (denkbeeldige) activiteit, een kennismaking met het thema of iets anders.

Een poster kan alles bevatten wat je maar wilt, maar de meeste posters worden gemaakt voor advertentiedoeleinden. Dat betekent dat je informatie over een evenement moet opnemen, zoals datum, tijd en locatie, een opvallende afbeelding om mensen aan te trekken en lettertypen en kleuren die passen bij je merk.

opdracht l/lp hoes



hebt een voor-zij en achterkant. Je maakt het natuurlijk helemaal af als het in een jewelcase/katonnen hoes komt te zitten.

Je maakt een keuze uit de opdrachten en gaat aan de slag met grafische vormgeving.

Het visueel vormgeven van ideeën in verschillende media, met als doel om mensen iets mee te delen. Dit vereist zowel artistieke als technische vaardigheid in de presentatie van tekst en beeld (lay out).

stappenplan voor alle grafische opdrachten

- Maak een keuze voor een opdracht
- Maak een document waarin je het gehele proces inzichtelijk maakt.
- Ga op zoek naar inspiratie materiaal
- De techniek en het materiaal is vrij: werk zowel digitaal als handmatig en/of een combinatie
- Maak verschillende schetsen en experimenteer hierbij met materiaal en techniek.
- Bespreek je plannen en neem de tips en tops mee om verder te experimenteren richting het definitieve ontwerp.
- Als je tekst gebruikt in je ontwerp, zorg dan dat deze een goede lay out heeft: experimenteer met kleur, formaat, typografie (de tekst is vaak niet met de hand geschreven of je moet er een goede reden voor hebben en het handschrift is geschikt).
- Bespreek tussendoor steeds je stappen en kom tot een eindkeuze
- Maak je uiteindelijke keuze in passend materiaal en juiste techniek.

Veel succes!

