

**VASTWEL** is een initiatief van het leer- en inspiratiehuis van Sint Catharinadal en wil jaarlijks in de vastenperiode, van Carnaval tot Pasen, mensen inspireren en uitdagen om gedurende deze 40 dagen aan de slag te gaan. Door samenwerking met verschillende partners ontstaat er een divers programma: ieder kan, op eigen wijze, deelnemen aan VASTWEL. Dit jaar met het thema “over leiden/lijden & bevrijden”.

In het jaar 2025 herdenkt Nederland het feit dat het 80 jaar geleden werd bevrijd. Tegelijk zien we nu, meer dan ooit in die voorbije 80 jaar, dat de wereld wordt verscheurd door conflicten. Terwijl de vrijheid wordt gevierd, lijden tallozen onder conflicten, geweld en onderdrukking.

Conflicten vragen ons om moeilijke keuzes te maken. Durven wij op te staan tegen onrecht, de leiding te nemen en te zeggen waar het op staat? Overwinnen wij de angst en onzekerheid en leidt dat dan tot bevrijding?

Geen enkel leven wordt lijden bespaard; het raakt ons in vele vormen en brengt ons uit balans. De zoektocht naar heling en bevrijding kan lang zijn en zwaar. Het vraagt om veerkracht en vitaliteit.

Verhalen van elke strijd om bevrijding vertellen ons over een lijdensweg die door leiderschap wordt gekeerd en waarin geloof, hoop en liefde de hoofdrol spelen.

Maar... voel je vooral vrij zelf een betekenis aan het thema te geven!

**opdracht**

**speelgoed voor**



Spelen neemt een belangrijke rol in, in de **persoonlijke** heeft invloed op de ontwikkeling op het **intellectuele vlak** en ook het **emotionele vlak**. Het kind leert er door **ze problemen kunnen oplossen** en **plannen**. Daarnaast en het helpt tegen stress en verveling.

Een spel wordt over het algemeen voor het plezier van de deelnemers gespeeld, hoewel een doel van het spel ook kan zijn **bepaalde vaardigheden of kennis te vergroten**. Kinderen spelen omdat ze het **leuk** vinden, maar ze leren er ook van. Al spelend leren ze bijvoorbeeld steeds beter tellen, onthouden en **creatieve oplossingen bedenken**. Daarnaast bewegen en praten kinderen tijdens het spelen meestal veel. Spel versterkt dus ook hun **lichamelijke ontwikkeling** en hun **spraak-taalontwikkeling**. Je hersenen krijgen door te spelen meer contactpunten en moeten er voor

werken. De doorbloeding neemt toe en **het brein verrijkt zich**.

'**Spel helpt ons om de vaardigheden en inzichten te ontwikkelen die we nodig hebben om the game of life succesvol te spelen,**' :filosoof Jos de Mul, hoogleraar aan de Erasmus Universiteit.

Spelen is essentieel voor de mens, dus zeker ook in oorlogstijd!



Speelgoedmuseum op Stelten heeft in het thema **“80 jaar leven in vrijheid”** in Arendshof 249 in Oosterhout een etalage ingericht. Zo kunnen (toevallige) voorbijgangers het speelgoed bekijken uit de oorlogsjaren. In het museum zelf is er, binnen het thema, nog een andere tentoonstelling.

Het **“Speelgoed rond de oorlog”** is de inspiratiebron voor het behang dat je gaat ontwerpen. Ter voorbereiding ga je op eigen gelegenheid naar de etalage kijken.



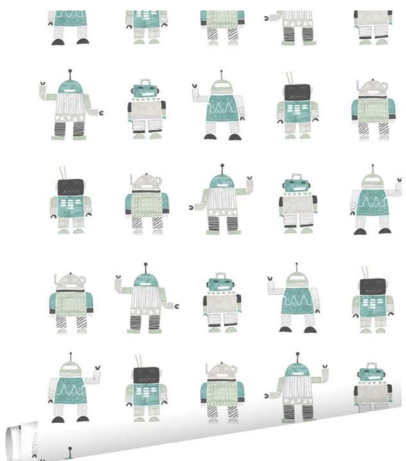
### OPDRACHT Behang

Je gaat een behang ontwerpen met het speelgoed.

Een kenmerk van een behang is dat het een repeterend patroon heeft. Er is dus een herhaling van de vormen (een ritme) in te herkennen.

### STAPPENPLAN

- Maak een document aan voor je proces
- Ga op zoek naar inspiratie: behang, patronen op stoffen en inpakpapier etc
- Bekijk de etalage van het Speelgoedmuseum in Arendshof en maak voldoende foto's van het speelgoed waarmee je aan de slag gaat
- Experimenteer met verschillende technieken/materialen: onderzoek diverse gelaagdheden in je ontwerp (overlapping). Maak veel schetsen; zowel handmatig als digitaal (verkleinen, vergroten, details, draaien, spiegelen etc). Scan je materiaalstudies in zodat je daarmee ook een laag kan maken. Laat je inspireren door interessante toevalligheden die ontstaan. Denk ook aan "niet voor de hand liggende" combinaties.
- Bespreek je materiaal studies en evt schetsen (met klasgenoten en docent) en neem de opmerkingen mee voor het vervolg van het proces
- Maak schetsen voor je patroon/design
- Zet stappen richting het definitieve ontwerp
- Je kan het totale ontwerp geheel in de lessen uitwerken en bespreken.
- Tijdens het Schoolexamen maak je alles opnieuw
- Het behang wordt tentoongesteld in de etalage bij jouw inspiratiebron.



niet zo



er zo

